**МБДОУ детский сад №1 «Сказка»**

**Тематический годовой план занятий**

**Музей**

**«Русская изба»**

**Для детей 4 – 5 лет**

**г. Данилов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| **Тематическая неделя «Огород. Овощи», «Сад. Фрукты»** | | | |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Цель** | **Содержание** |
| 1. | «Во саду ли, в огороде | Формировать навык у детей группировать овощи и фрукты, различать по форме и цвету, размеру. Обогащать и активизировать словарь. | Дидактическая игра «Что растет в саду и в огороде».  Загадывание загадок об овощах и фруктах.  Разучивание потешки «Наш козел».  (Занятие №1) |
| **Октябрь** | | | |
| **Тематическая неделя «Посуда, материалы»** | | | |
| 2. | «Посуда в древней Руси» | Приобщать детей к истокам народной культуры | Знакомство с посудой, которой пользовались люди на Руси.  Игра на деревянных ложках.  Раскрашивание посуды.  (Приложение №1) |
| **Ноябрь** | | | |
| **Тематическая неделя «Одежда. Головные уборы.Обувь (материалы)»** | | | |
| 3. | «Сошью Маше сарафан» | Познакомить с историей русского костюма, совершенствование и закрепление знаний речевой активности, умение реализовывать имеющиеся знания. | Беседа о женской русской народной одеждой.  Повторение потешки «А тари, тари, тари»  (Занятие №7) |
| **Декабрь** | | | |
| **Тематическая неделя «Дом и его части (матеалы)** | | | |
| 4. | «Знакомство с русской избой» | Расширять представления детей о многообразии окружающего мира посредством ознакомления с жизнью, бытом русского народа, обогащать речь детей. | Беседа с детьми о избе-жилище крестьянской семьи, о предметах русского быта (печь, прялка); с «бабьим» кутом;  Познакомить с народными пословицами, загадками, новыми словами;   * Русские народные игры. * (Приложение №2) |
| **Январь** | | | |
| **Тематическая неделя «Домашние животные»** | | | |
| 5. | «Коровушка и бычок» | Закреплять и расширять знания детей о домашних животных и их детёнышах с помощью народного произведения . | Беседа с детьми о домашних животных – корове и бычке.  Разучивание потешки про корову и бычка.  Беседа о предметах обихода – корзина плетеная, короб плетеный.  (Занятие №3) |
| **Февраль** | | | |
| **Тематическая неделя «Неделя безопасности»** | | | |
| 6. | «Заюшкина избушка» | Развивать творческие способности детей, сострадания и взаимопомощи; закреплять навыки драматизации, повышать интерес к продуктивной деятельности. | Самостоятельный пересказ детьми сказки.  Русская народная песенка «Как на тоненький ледок.  (Занятие №20) |
| **Март** | | | |
| **Тематическая неделя «Весна. Мамин праздник»** | | | |
| 7. | «При солнышке – тепло, при матушке – добро» | Воспитывать любовь и уважение к **матери,** чувство благодарности за её заботу. | Беседа с детьми о маме, с включением пословиц и поговорок.  Самостоятельный рассказ «Какая моя мама».  Песенки о маме.  (Занятие №25) |
| **Апрель** | | | |
| **Тематическая неделя «Весна. Птицы прилетели»** | | | |
| 8. | «Весна, весна, поди сюда!» | Познакомить детей со старинным обычаем – встречей жаворонков. | Рассказ о старинных обычаях встречи весны.  Заучивание заклички о весне.  Лепка жаворонков из теста.  (Приложение №3) |
| **Май** | | | |
| **Тематическая неделя «Скоро лето»** | | | |
| 9. | Времена года | Познакомить детей с фольклорными [закличками про весну](http://folklor-dlya-detej.ru/russkie-narodnye-zaklichki-pro-vesnu/" \t "_blank) и с [песнями -закличками о птицах](http://folklor-dlya-detej.ru/detskie-pesni-zaklichki-o-pticax/). | Рассказ о временах года с использованием загадок.  Повторение закличек и песенок о временах года.  (Занятие №33) |

**Приложение №1.**

**Конспект интегрированного занятия в средней группе**

**«Посуда в Древней Руси»**

**Задачи:**

**Образовательные:** продолжать знакомить с миром предметов и материалами, из которых сделаны эти предметы, их свойствах и качествах; формировать умение подыгрывать простые мелодии на деревянных ложках; продолжать учить составлять узор из элементов - волнистая линия, круги, точки, кольца; упражнять в пользовании красками.

**Развивающие**: пополнять и активизировать словарь; развивать чувство композиции, цвета.

**Воспитательные:** продолжать воспитывать любовь к историческому прошлому, воспитывать самостоятельность.

**Материал:** Домовёнок Кузька, кот Мурлыка, посуда: солонка, блюдо, горшки, чугунок, самовар, деревянная ложка, хлеб, соль, крупа гречневая, овощи (картофель, морковь, свёкла); силуэты горшков, мисок; гуашь или акварельные краски.

Воспитатель:**Открываются ворота.**

**Заходи кому охота.**

**А кому неохота,**

**Тоже заходи.**

Ребята! Сегодня мы с вами пришли в русскую избу. (Дети садятся на лавки).

А знаете ли вы, кто здесь живёт? Домовёнок Кузька и кот Мурлыка.

(Кот спит на печи, а домовёнок приветствует детей.)

В: Сегодня, Кузя, мы пришли посмотреть и узнать, как в древние времена люди, живущие в русской избе, ели, какой посудой пользовались.

Ребята, как вы думаете, что в избе было самым главным и занимало самое почётное место?

Если не скажут, можно загадать загадку:

**Под крышей четыре ножки, а на крыше суп да ложки** (стол)

В: Правильно, это стол. К нему относились с уважением. По нему нельзя было стучать ни ложками, ни кулаком. Нельзя было класть на него посторонние предметы. Даже если хозяева продавали дом и уезжали, стол должен был остаться в доме.

На столе обязательно должны были лежать хлеб и соль. Соль лежала в солонке (показ). Место около солонки было самым почётным - туда сажали самых именитых гостей (сначала спросить у детей. Потом пояснить, что именитые - значит уважаемые, важные, знатные).

-Давайте посмотрим, какой ещё посудой пользовались раньше на Руси.

Воспитатель сопровождает свой рассказ показом предметов посуды.

-Обратите внимание, вся посуда была сделана из дерева и глины.

Блюдо - самый древний предмет посуды (показ). У нас оно раскрашено, а раньше оно было нераскрашенным, простым. Оно сделано из дерева. Кушали из одного блюда сразу несколько человек. Были блюда и малого размера. Их подавали людям не именитым (не именитые - значит простые). И называли такое блюдо ласково - блюдце, блюдечко.

Но с плоского блюда было неудобно есть, к примеру жидкий суп или кашу, поэтому появляются миски (те же блюда, только глубокие).

Дать потрогать и выяснить, что они сделаны из дерева.

-Вот из какой посуды ели.

А в какой же посуде готовили еду, спросите вы. Готовили в горшке. Он сделан из глины. А кто скажет, если бы горшок был деревянный, его можно было бы ставить в печь (нет, он бы сгорел). В нём готовили всё: и суп, и кашу, и овощи, и мясо, и рыбу. Кроме этого в горшках хранили крупу, муку, масло. А почему его так чтили? От того, что горшок был прочным. В хозяйстве дорожили горшками и берегли их. Если случалось, что горшок треснул, то его не выбрасывали, а тщательно оплетали берестяными лентами и использовали для хранения продуктов. (дать потрогать)

Позже стали готовить в горшке, сделанном из чугуна (из металла). Его делали в кузнице. И поэтому назвали - чугунок. Чугунок крепкий, в огне закаленный. Его смело можно в печь ставить. (дать потрогать)

Про чугунок даже есть загадка:

У печи стоит предмет,

Он тяжелый, спору нет.

Но зато в хозяйстве нужен.

В нем сготовить можно ужин.

Вы эту загадку запомните. В следующий раз загадают ее вам, а вы ответ уже знать будете.

А сейчас я вам загадаю другую загадку, отгадайте, что это.

Из горячего колодца

Через нос водица льётся (самовар)

Правильно, это самовар. А как вы думаете, почему он так называется? (сам варит) Раньше ни одно чаепитие не обходилось без него. Он был вещью просто необходимой: не надо топить печь, чтобы вскипятить воду для чая, самовар это делал за несколько минут; вода в нем долго оставалась горячей;

Вообще в разных местах России у самовара были свои названия: в одном месте его называли - "самокипец" (по такому названию можно сказать, что так называют предмет, который сам кипит, а в другом месте - "самогрей" (значит-сам греет).Самовар был членом семьи, он всегда был окружен почетом и стоял в центре стола. Под его тихое сопение наши прадеды вели неспешные беседы о жизни, рассказывали разные истории. Из уважения к этому предмету обихода величали его на Руси торжественно:«Самовар-батюшка».

В: Отгадайте следующую загадку:

Если я пуста бываю,

Про тебя я забываю,

Но когда несу еду-

Мимо рта я не пройду.(ложка)

Сначала деревянные ложки были грубоватыми, незатейливыми (показ простой деревянной ложки). Но позднее мастера научились им придавать форму, расписывать (показ расписной ложки).

В старину люди носили ложку при себе в особых футлярах или за поясом. Без своей ложки в гости не ходили. Жидкое кушанье подавалось на два - три человека в одной миске, и все ели из неё своими ложками. И даже говорили: «Дорога ложка к обеду».

А кто вспомнит и скажет нам, что ещё делали деревянными ложками. Правильно - на них играли, использовали их, как музыкальный инструмент.

Ну-ка, покажите нам и Кузьке, как они играли на них?

Дети играют на деревянных ложках в музыкальном сопровождении музруководителя.

В: Ребята, пойдем с вами и поглядим, что там за сюрприз нам приготовил Кузька. Что это? (это горшки, миски).

К: Я их сделал для вас. Думаю, пускай ребята возьмут эти предметы посуды и расскажут своим родителям о том, какая посуда была раньше. Только я не смог её раскрасить - у меня нет кисточек и красок.

В: Не расстраивайся, Кузя! Мы тебе поможем.

Ребята, давайте поможем Кузе - раскрасим посуду и каждый раскрасит по-своему. Каждый выбирает понравившийся ему предмет: горшок или миску. Воспитатель ведёт детей в группу.

Воспитатель с детьми рассматривает (и убирает) 2 готовых образца, отмечает, что украшали только верх посуды, уточняет из каких элементов состоит узор. Определяет (спрашивая детей) последовательность рисования.

Предлагает самим украсить, учитывая цвет элементов (используя краски теплых цветов). В процессе рисования поощряет самостоятельность.

(По окончании работы вывесить работы на доску. Рассмотреть вместе с Кузькой, полюбоваться ими. Выбрать наиболее красивые. Объяснить, почему они красивы.)

Итог: Ребята, мы с вами побывали в русской избе. Кто вспомнит, что мы там делали? (знакомились с той посудой, которой пользовались люди на Руси, играли на деревянных ложках). А чем мы занимались здесь? (помогали Кузе - украшали посуду).

**Приложение №2.**

**Конспект для детей 4-5 лет «Знакомство с русской избой»**

**Цель:** расширять представления детей о многообразии окружающего мира посредством ознакомления с жизнью, бытом русского народа, обогащать речь детей.

**Задачи:**

*Обучающие:*

* продолжать знакомить детей с избой-жилищем крестьянской семьи, с предметами русского быта (печь, прялка); с «бабьим» кутом; обогатить словарь детей народными пословицами, загадками, новыми словами;
* закрепить умение играть в русские народные игры;

*Воспитывающие:* воспитывать любознательность, интерес к истории и традициям своего народа, расширять кругозор детей;

*Развивающие:* развивать художественно-творческие способности детей.

**Ход занятия:**

- Здравствуйте дети. К нам сегодня пришли гости, посмотрите, улыбнитесь, поздоровайтесь. А занятие у нас сегодня будет необычным, вы отправитесь в гости. *Хозяйка избы встречает детей у входа.*

- Здравствуйте, гости дорогие! Гость на порог — хозяину радость. Прошу в избу, будьте как дома, присаживайтесь. Сядем рядком, да поговорим ладком.

В стародавние времена, да и в наше время у каждого человека был дом.

- Как вы думаете, ребята, для чего человеку нужен дом?

- Как мы себя чувствуем дома?

- Почему говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше?»

Даже в старину люди делали себе жилище, где можно было спрятаться от холода и непогоды, от диких зверей, погреться у огня. Мы приходим домой отдохнуть и набраться сил.

- А строили её так! Было на Руси правило: шел глава семьи к соседу: «Приходите, говорил - люди добрые, помогите мне избу строить». «Непременно придем!» - отвечал сосед. Шел хозяин к другому соседу и тот ему не отказывал в помощи.

Наутро, много мужиков собиралось, и вместе с хозяином начинали «**рубить избу**». А строили такие избы из деревянных бревен.

Рубить избу означает - строить. Строили, или как говорили в старину, рубили с помощью строительных инструментов. А какие это инструменты, отгадайте?

1. Кланяется, кланяется, придет домой, растянется. (Топор.)

2. Весь мир кормит, а сама не ест. (Пила.)

3. Сам деревянный, а голова железная. (Молоток.)

(Дети отгадывают загадки.)

На Руси такие мастера были, что могли построить избу без одного гвоздя, так бревна подтесывали и подгоняли, что изба была прочной, никакому ветру неподвластной.

- Давайте все вместе, вслух, произнесем эти необычные и новые для вас слова: «рубить избу» - значит дом строить (Совместный повтор слов.)

- Дети, как выдумаете, что же в избе было самым главным?

Послушайте, да отгадайте мою загадку:

«Летом спит,

Зимой горит,

Рот открывает,

Что дают – глотает». (Печь.)

- Ребята, а какие вы знаете пословицы о печи.  
Давайте их проговорим:  
«Когда в печи жарко – тогда и варко».  
«Что есть в печи – все на стол мечи».  
«Не красна изба углами, а красна пирогами».

В избе печь всегда считалась важным, главным местом.

Печь – без печи хата не хата. Печь была неотъемлемой частью жилища. Она

служила источником тепла и света, занимала большую часть дома. Даже загадка

есть о печи: «Чего из избы не вытащишь?». На печке можно было спать, или

лежать греться. Место, где люди спали на печи, называлось **полати.**Давайте повторим это слово. Складывали печь из кирпича и обмазывали глиной, а клал печь печник. Но на печи не только можно было спать и греться возле неё, а еще в ней пекли хлеб, готовили пищу. Между печью и стеной дома было место, которое называли «**бабий кут**» или куток — это угол, который отделяли от остальной избы цветной занавеской. Хозяйничала в кутке женщина-хозяйка: варила еду, пекла хлеб, стряпала, пряла, шила. Там же на крюке, забитом в потолок, висела колыбелька для самого маленького в семье.

Печь - это сердце дома. Печь кормила семью, обогревала дом, на ней спали младшие детки и старики, сушили одежду и даже мылись. Как встанет поутру хозяйка, так первым делом начинает растапливать печку. Печка — деревенская кормилица.

- Чем же могла печь накормить своих хозяев?

В русской печи готовили щи, кашу, пекли хлеб, пироги.

- Засиделись мы с вами, пришла пора и поиграть. «Делу время, а потехе час», говорят русские люди. Вот и я вас приглашаю всех в кружок, да меня послушать еще разок. Про русскую народную игру я сейчас вам расскажу, и играть научу.

Заря-заряница.

Играющие становятся в круг. Водящий («заря-заряница») ходит вне круга и прячет за свое спиной «ключи»- небольшой платочек с узелком.

Заря-заряница

Красная девица

По небу ходила

Ключи обронила

Месяц видел

Солнце скрало!

Водящий всегда пытается незаметно положить кому-нибудь из игроков сзади «ключи». Играющим строго запрещено оглядываться и поворачивать голову. Тот участник, кому подложили «ключи», сразу же быстро бежит за водящим и пытается его догнать. А водящий должен занять пустое место. Кто не успел, то и водящий.

А мне так захотелось угостить вас. Вот возьмите баранки и возвращайтесь обратно в садик, а то вам уже пора.

**Итог.**

- Вот вы и вернулись. Понравилось вам в гостях? Что нового вы узнали? Что означает «рубить избу»? Для чего нужен ухват? А как называется место на печи где спали? Что самое главное в избе?

**Приложение №3.**

# Конспект занятия-развлечения «Весна, весна, поди сюда»

Цель: познакомить детей со старинным обычаем – встречей жаворонков.

Программные задачи:

Образовательные:

• Закрепить знания о весенних изменениях в живой и неживой природе, о перелетных птицах.

• Закреплять умение работать с тестом.

Развивающие:

• Познакомить детей со старинными обычаями встречи **весны**.

• Развивать познавательный интерес к природе.

Воспитательные:

• Воспитывать бережное отношение к природе.

• Воспитывать самостоятельность, любознательность.

• Побуждать детей к совместной творческой деятельности

Словарная работа: первые цветы подснежники, набухают почки, жаворонок, зазывать.

## Ход:

Звучит мелодия П. И. Чайковского *«Вальс цветов»* в зал входит **ВЕСНА**.

*(****Весна****читает стихотворение)*

К нам **весна** шагает быстрыми шагами.

И сугробы тают под ее ногами.

Черные проталины на полях видны.

Видно очень теплые ноги у **весны**.

Здравствуйте ребятки, я **Весна - красна**. С моим приходом, все вокруг оживает.

Посмотрите на экран.

Просмотр слайдов *«Времена года»*

Что происходит с приходом **весны**? (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, прилетели птицы)

Правильно, молодцы.

А каких перелетных птиц вы знаете? *(грачи, ласточки, журавли, скворцы)*.

Молодцы, умницы, и птиц вы знаете.

А давайте посмотрим на них.

Слайды *«Птицы»* Кто это? Какая птица? *(1сл-грач, 2сл –скворец, 3 сл- ласточка, 4сл -жаворонок)*

**Весна**: Сегодня мы с вами познакомимся еще с одной перелетной птицей. Зовут ее – жаворонок, певец **весны**, считалось, что именно он на своих крыльях и приносят **весну**. А вот и он сам. *(на экране слайд жаворонка)* Послушайте как он поет. (Звучит аудиозапись *«Песнь жаворонка»*П. И. Чайковского)

Понравилась вам песня жаворонка? Жаворонки прилетают **весной** и поют свои чудесные птичьи песни.

В старину был такой обычай, мамы и бабушки пекли из теста птичек *«жаворонков»*. И ребятишки выходили на улицу и зазывали жаворонков и **весну**.

**Весна**: А вы хотите научиться делать из теста жаворонков? *(ответы детей)*

Посмотрите на экран, какие они красивые.

Просмотр слайда готовых булочек *«жаворонков»*

Перед тем как начать работать, давайте разомнем пальчики.

Физминутка:

Пой-ка,подпевай-ка: *(встряхиваем кисти рук, чтобы их расслабить)*

Десять птичек – стайка. *(переворачиваем ручки ладошками вверх)*

Эта птичка – соловей. *(далее на каждую птичку берем один пальчик и слегка трясем его)*

Эта птичка – воробей.

Эта птичка – совушка, сонная головушка.

Эта птичка – свиристель.

Эта птичка – коростель.

Эта птичка – скворушка, серенькое перышко.

Эта – зяблик,

Эта – стриж,

Эта – развеселый чиж,

Ну а эта – злой орлан.

Птички, птички, – по домам! *(трясем, изображая птичек, и уводим руки за спину – прячем)*

**Весна**: Присаживайтесь за столы.

Напомните мне, из каких частей состоит птичка? Что у нее есть?

Ответы детей: Голова, туловище, хвост, крылья, клюв.

Посмотрите на экран *(на экране слайд готовой птички из теста)*

У нашего жаворонка, будут голова, туловище и хвостик, а крылышки у него прижаты к туловищу.

Посмотрите на меня, я буду показывать, как нужно лепить жаворонка.

Показ воспитателем способа лепки:

А жаворонков мы будем делать так: возьмем кусочек теста и раскатаем шар. Затем из шара раскатаем жгут, длинный, длинный, а затем жгут завяжем в узелок. Вот так. С одной стороны лепим голову, вытягиваем клюв, а с другой хвост, расплющим его. Глаза сделаем из изюма, а хвост украсим, возьмем стеки и сделаем надрезы.

С тестом надо работать аккуратно, с большой любовью, чтобы *«жаворонки»* получились.

Ребята протрите руки салфеткой, и приступаем вместе со мной к работе. (педагог лепит вместе с детьми, поэтапно, если ребенок затрудняется, то помогает)

Во время работы звучит мелодия П. И. Чайковского *«Вальс цветов»*

Молодцы, хорошо работали, с любовью, старались, поэтому все у вас получилось. Выложим жаворонков на поднос и передадим поднос с птичками на кухню, и повар их испечет.

Вытирайте руки салфетками.

Умницы, хорошо потрудились, а пока наши птички пекутся, мы с вами поиграем:

Дети становятся в круг.

В небе жаворонок пел,

Колокольчиком звенел.

Порезвился в тишине,

Спрятал песенку в траве.

*«Жаворонок»* *(водящий ребенок)* с колокольчиком двигается поскоками внутри круга. С концом песни останавливается и кладет колокольчик на пол между двумя детьми. Эти дети поворачиваются спинами друг к другу.Все говорят: *«Тот, кто песенку найдет, будет счастлив целый год!»* Эти двое обегают круг, двигаясь в противоположные стороны. Кто первым схватит колокольчик, становится *«Жаворонком»*. Игра повторяется 2-3 раза.

Ой, посмотрите, а наши птички уже готовы. Вставайте в круг и приготовьте левую ручку, на нее я положу жаворонка. И у меня есть волшебная карусель, давайте поиграем и **весну зазовем**. Вы вставайте в круг, беритесь за концы ленты правой рукой, а в левой держите жаворонков, и идите по кругу, а я **весну позову**:

Жаворонки, прилетите,

Красну  **Весну принесите**.

Принесите **Весну на своем хвосту**. *(повторяется 2-3 раза)*

Звучит мелодия И. Богушевская *«Звуки живой природы –пение птиц»*.

Вот видите, мы не зря сегодня трудились. Наши птички принесли на своих крыльях нам **Весну**.

*(слайд солнышко)*

Молодцы, а мне пора идти, до свидания ребятки!