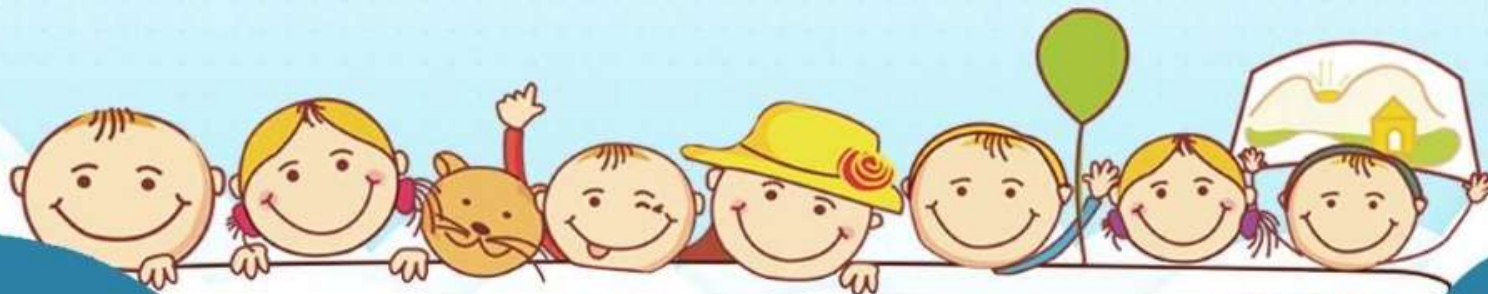


Самостоятельность и инициативность факторы развития одаренности дошкольника

«В любом человеке могут расцвести
сотни неожиданных талантов и способностей,
если ему просто предоставить для этого возможность»

Дорис Мэй Лессинг



ФОП - организация работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности

одаренность это....

- «одаренность» - это:

системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Портрет одаренного ребенка

1. Проявляет любопытство ко многим вещам. Постоянно задает вопросы.
2. Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.
3. Свободно высказывает свое мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.
4. Склонен к рискованным действиям.
5. Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.
6. Обладает хорошо развитым чувством юмора, видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.
7. Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.
8. Не конфликтен, не приспособленец, не боится отличиться от других.
9. Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.
10. Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.



Направления работы с одаренными детьми

- первичные мероприятия, направленные на выявление способностей у детей;
- организация предметно-развивающей среды, где может быть реализована склонность что-то открывать, применять свою фантазию
- занятие детей в кружках по выявленным способностям;
- обеспечение участия одаренных детей в конкурсах, фестивалях, соревнованиях

как измерить талант?

Методика «Способности Вашего ребенка» (модифицированный вариант анкеты Л .Г. Матвеевой, И. В. Выбойщик, Д. Е. Мякушкина)

- Познавательно-исследовательская деятельность
- Музыкальные способности
- Технические способности
- Литературные способности
- Артистические способности
- Двигательные способности
- Художественные способности
- Общие интеллектуальные способности
- Социально-коммуникативные способности

условия для развития одаренных детей

- *Обогатить окружающую среду ребенка* самыми разнообразными новыми для него предметами и стимулами с целью развития его любознательности, создать условия для проявления творческой активности и развития изобразительных действий
- Обеспечить благоприятную атмосферу, доброжелательность со стороны педагога, *предоставить детям возможности активно задавать вопросы, поощрять высказывание оригинальных идей*. Использовать личный пример творческого подхода к решению проблем
- *Не сдерживать инициативу ребенка, не давать четких наставлений, помогать действовать независимо. Не делать за него то, что он может сделать (или научиться делать) самостоятельно*
- Одаренные дети уникальны, они отличаются от других детей, но и в группе одаренных дошкольников нет ни одного похожего ребенка – *у каждого свой набор способностей, свой темп развития, именно для них особую важность приобретает индивидуальный подход в обучении, воспитании, общении, и просто в повседневной жизни*

принципы построения предметно-развивающей среды:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии

- Установление контакта между детьми и взрослыми
- Использование разновысокой мебели
- Поиск комфортной дистанции взаимодействия индивидуально для каждого ребенка, а также в зависимости от ситуации

Принцип активности

- Провоцирование возникновения и развития познавательных интересов, способностей ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств
- Предоставление в полное распоряжение детей «стены творчества», на которой они могут создавать как индивидуальные картины, так и коллажи
- Создание реальных условий для воссоздания ребенком «взрослых» форм деятельности
- Создание условий для того, чтобы ребенок мог сам менять цвето-световой дизайн, звуковой дизайн

Принцип стабильности – динамичности

- Возможность изменения среды, наличие легко трансформируемых элементов. Возможность изменения фона, трансформации пространства за счет применения раздвижных, переносных перегородок, использование мягкого «строительного материала»
- Стабильность проявляется в постоянном составе детей и взрослых, наличие семейных традиций в коллективе

принципы построения предметно-развивающей среды:

Принцип комплексирования и гибкого зонирования

- Возможность построения непересекающихся сфер активности детей, одновременное занятие разными видами деятельности, не мешая друг другу
- Использование трансформирующихся перегородок, встроенных шкафов, откидных полок, разнофактурных настилов
- Среда должна представлять единый комплекс – цветовой, звуковой, кинестетической модальностей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого

- Недостаток стимулов обедняет и ограничивает развитие ребенка по всем сферам, а перенасыщенная среда с хаотической организацией импульсов дезориентирует его
- Создание игрового пространства, «гостиной для взрослых и детей», где каждый может почувствовать себя гостем, личное пространство ребенка, уголок уединения

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды

- Размещение экспозиций, выставок в рекреациях, лестничных пролетах. Наличие в интерьере не только произведений искусства различных жанров, но и собственных рисунков детей

Принцип открытости – закрытости.

- Открытость Природе; открытость культуре в ее прогрессивных проявлениях; открытость обществу; открытость своему «Я», собственному внутреннему миру

Принцип учета половых и возрастных различий детей

- Необходимость обеспечения реальной общности ситуации эмоционального, волевого и когнитивного развития мальчиков и девочек
- Возрастной подход заключается в специфической реализации сформированных выше принципов для каждого возраста индивидуально

Самостоятельность и Инициативность – основные факторы развития одаренных детей

Самостоятельность -

обобщённое свойство личности, *проявляющееся в инициативности,* целеустремлённости, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

Поэтому формирование у детей самостоятельности можно считать невозможным без развития и поддержки инициативы.

Какая деятельность развивает инициативу?

- **Развитию инициативы** детей очень способствуют различные игры. Именно игры – подвижные, интеллектуальные, коммуникативные – будят мышление и дух ребенка, активизируют его ресурсы и потенциалы. Кроме того, очень важным является тот момент, когда ребенок САМ инициирует игру – со взрослым или другими детьми
- Действительно, только в интересной содержательной деятельности проявляется инициатива и самостоятельность, ведущей из которых является игра. Игра является универсальной формой работы и выступает как основное средство развития этих качеств.

