



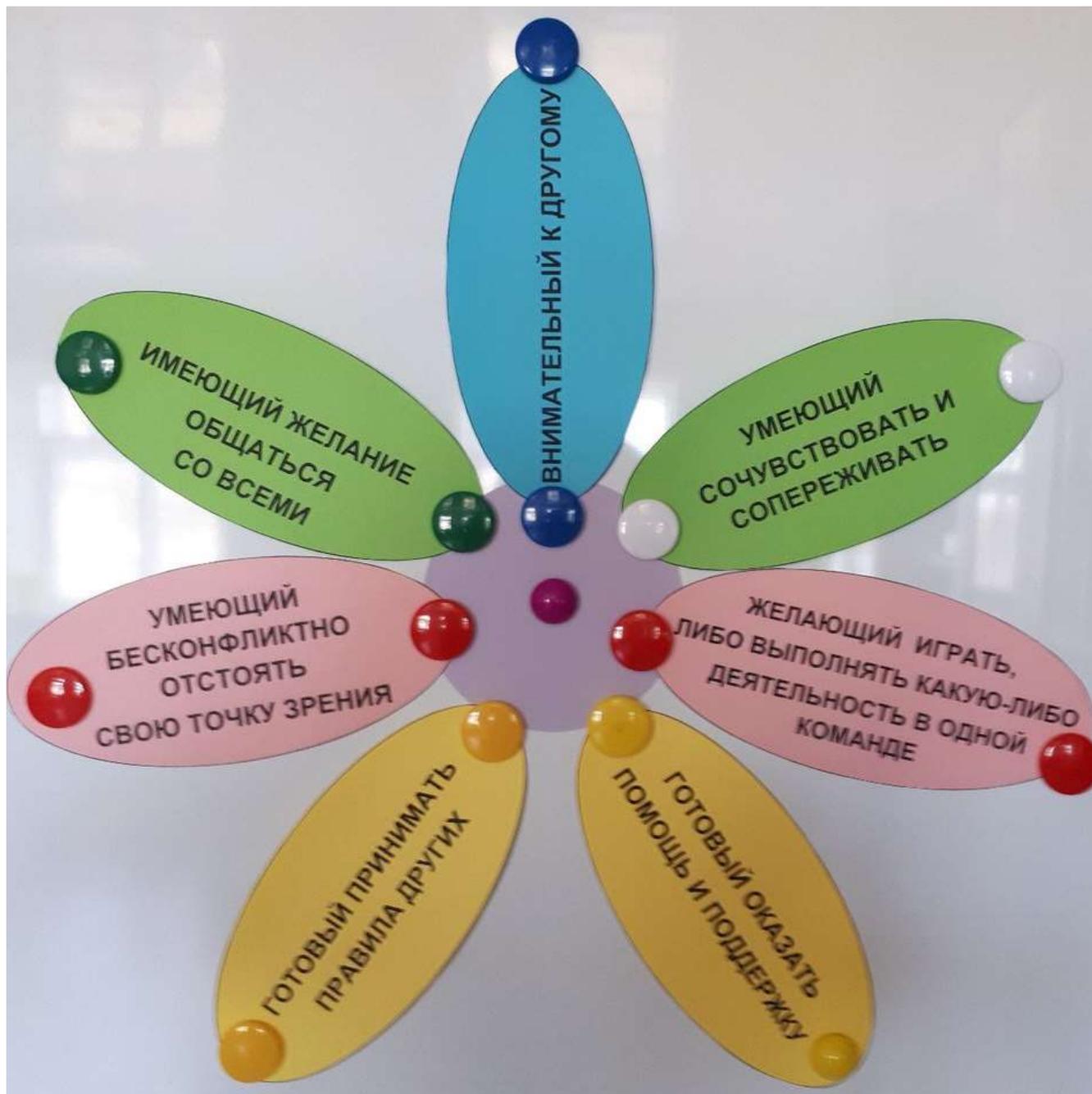
**ФОРМИРОВАНИЕ
ТОЛЕРАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ
У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**
**Из опыта работы по программе
«Дом дружбы»**

*Мастер - класс подготовила:
Лашичева Татьяна Александровна,
педагог-психолог МБ ДОУ №1 «Сказка»*

ТОЛЕРАНТНОСТЬ это — терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям.

Анализ межличностных взаимоотношений дошкольников выявил такие острые грани **НЕТЕРПИМОСТИ**, как:

- **особенности внешности**
- **особенности поведения**
- **национальный вопрос**
- **пол и возраст**
- **ум и успешность**



В своей деятельности я использую систему игр, направленных на развитие межличностных отношений дошкольников, предложенную авторами Смирновой Е.О. и Холмогоровой В.М.

Целью этих игр является, формирование общности с другими и возможности видеть в сверстниках друзей и партнеров.

Главной **задачей** программы является привлечение внимания ребенка к другому и его различным проявлениям: внешности, настроениям, движениям, действиям и поступкам.

НЕОБХОДИМЫЕ МАТЕРИАЛЫ:



ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

БЕЗОЦЕНОЧНОСТЬ

**ОТКАЗ ОТ РЕАЛЬНЫХ
ПРЕДМЕТОВ
И ИГРУШЕК**

**ОТСУТСТВИЕ
СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО
МОМЕНТА В ИГРАХ**



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ИГР

- Избегать инструкций, нравоучений и приведения положительных образцов. Следует исключить также замечания и разделение детей на хороших и плохих игроков.
- Отсутствие принуждения, равные права, исключение или минимизация вербальных контактов
- При наличии в группе проблемного ребенка - вводить таких детей в игру через собственное общение с ними
- В наиболее трудных случаях проблемного ребенка можно мягко вывести из игры, предложив ему индивидуальную игру (конструктор, кубики и пр.).
- Ни в коем случае нельзя насильно (запретами, угрозами) заставлять ребенка делать то, чего он не хочет или к чему еще не готов.
- Очень важный момент — выбор игры. Желательно придерживаться той последовательности, которая представлена авторами.
- При проведении игр не надо бояться повторений. Многократное повторение одних и тех же игр является важным условием их развивающего эффекта.
- Заканчивать каждую игру нужно в тот момент, когда вы замечаете, что дети устали от нее, начинают разбредаться по группе, отступают от правил игры.
- Вы можете вносить в данные игры свои варианты, которые зависят как от конкретных обстоятельств, так и от вашей фантазии.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ИГР

Первый этап «ОБЩЕНИЕ БЕЗ СЛОВ»



ИГРА «ЖИЗНЬ В ЛЕСУ»



Второй этап «ВНИМАНИЕ К СВЕРСТНИКУ»



ИГРА «ЗЕРКАЛО»



Третий этап «СОГЛАСОВАННОСТЬ ДЕЙСТВИЙ»



**ИГРА
«ЛЕПИМ
СКУЛЬПТУРЫ»**

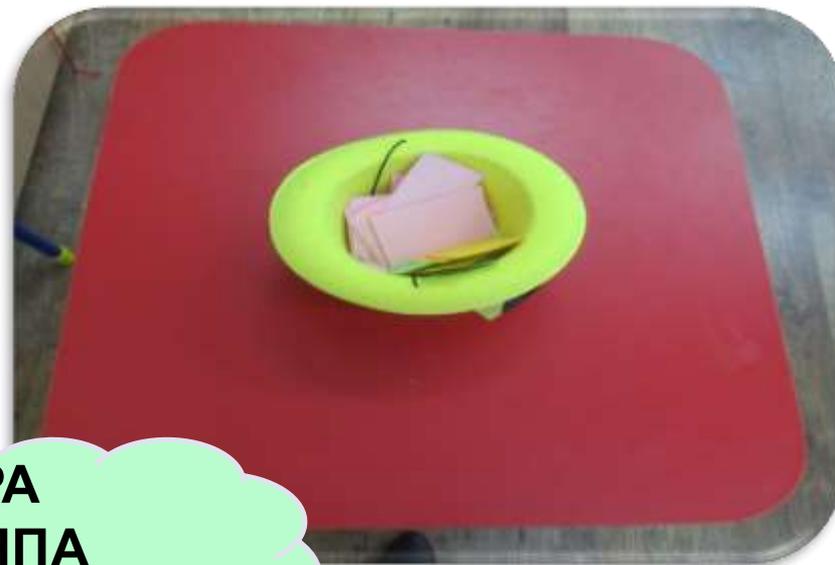


Четвертый этап «ОБЩИЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ»

ИГРА «ЗЛОЙ ДРАКОН»



Пятый этап «ВЗАИМОПОМОЩЬ В ИГРЕ»



ИГРА
«ШЛЯПА
ВОЛШЕБНИКА»



Шестой этап «ДОБРЫЕ СЛОВА И ПОЖЕЛАНИЯ»



ИГРА «ВОЛШЕБНЫЕ ОЧКИ»



Седьмой этап «ПОМОЩЬ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»



ИГРА «БАБОЧКА»





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

